

Letíme spolu.



ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

Dům dětí a mládeže Brno, Helceletova,
příspěvková organizace
Helceletova 4, 602 00 Brno
IČ: 44993412 | www.helceletka.cz

1. Identifikační údaje

Oficiální název: Dům dětí a mládeže Brno, Helceletova, příspěvková organizace

Adresa ředitelství: Helceletova 4, Brno, 602 00

IČ: 44993412

e-mail: info@helceletka.cz

telefon: 543 212 113

webové stránky: www.helceletka.cz

statutární orgán: Mgr. Veronika Presová, ředitelka

zřizovatel: Jihomoravský kraj se sídlem v Brně, Žerotínovo nám. 3/5, Brno 601 82

Zřizovací listina příspěvkové organizace byla schválena Zastupitelstvem Jihomoravského kraje usnesením č.1800/15/Z18 dne 30.dubna 2015.

Sídlo ředitelství a ekonomického oddělení:

Helceletova 4, Brno – Stránice, 602 00 (zároveň i pracoviště Domeček)

Odloučená pracoviště

Fleischnerova 1a, Brno – Bystrc, 635 00 (Bystrouška)

Kořískova 16, Brno – Řečkovice, 621 00 (Domino)

Tilhonova 49, Brno – Slatina, 627 00 (Fantázie)

Touškova 9, Brno – Židenice, 615 00 (Fantázie)

Gromešova 1, Brno – Řečkovice, 621 00 (Frikulín)

Kamenačky 4a, Brno – Židenice, 636 00 (Přírodovědná stanice Kamenačky)

Absolonova 20a, Brno – Komín, 624 00 (Kominíček)

Sokolská 1, Brno – střed, 602 00 (Robotárna)

Tuháčkova 39, Brno – Komárov, 617 00 (Sluníčko)

Pavla Perky 328, Veverská Bítýška, 664 71 (Veverka)

Dne 1. 9. 2021

Mgr. Veronika Presová
ředitelka organizace

2. Personální zabezpečení

Vedení organizace

Ředitelka: Mgr. Veronika Presová, presova@helceletka.cz; 737 377 094

Zástupkyně: Mgr. Eliška Škarková, skarkova@helceletka.cz; 725 107 775

Zástupce: Mgr. Petr Sedlář, sedlar@helceletka.cz; 734 220 582

Vedoucí pracovníci jednotlivých středisek

Bystrouška: Mgr. Adéla Vampolová, bystrouska@helceletka.cz; 725 099 802

Domeček: Mgr. Renata Johnová, domecek@helceletka.cz; 605 201 463

Domino: Mgr. Jana Podzemná, domino@helceletka.cz; 725 803 059

Fantázie: Mgr. Zdeňka Jemelková, fantazie@helceletka.cz; 775 600 405

Frikulín: Ivana Bláhová, frikulin@helceletka.cz; 775 174 463

Přírodov. stanice Kamenáčky: Ing. Romana Křížová, Ph.D., kamenacky@helceletka.cz; 776 049 454

Kominíček: Šárka Lokajová, kominicek@helceletka.cz; 606 110 970

Robotárna: Ing. Jiří Vácha, robotarna@helceletka.cz; 777 165 532

Sluníčko: Mgr. Jitka Svobodová, slunicko@helceletka.cz; 602 617 056

Veverka: MgA. et Mgr. Eva Heroudková, veverka@helceletka.cz; 776 346 834

Ekonomické oddělení

Ekonom: Ing. Stanislav Jakša, jaksa@helceletka.cz

Mzdová účetní: Alena Veselá, vesela@helceletka.cz

3. Charakteristika zařízení

Dům dětí a mládeže Brno, Helceletova, příspěvková organizace (dále jen DDM) je podle § 118 zákona 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (dále jen školský zákon) školským zařízením pro zájmové vzdělávání, které zajišťuje výchovné, vzdělávací, zájmové, tematické a rekreační akce. Dále pak osvětovou činnost pro žáky, studenty a pedagogické pracovníky, popřípadě i další osoby.

DDM je otevřené školské zařízení, které poskytuje zájmové vzdělávání téměř ve všech formách činností definovaných zákonnými normami, metodickými pokyny a dalšími dokumenty. DDM se snaží vybízet v dětech, studentech i dospělých touhu po aktivním trávení volného času. Nabídka činností reaguje na současné trendy a snaží se pružně reagovat na neustále se měnící potřeby klientů. Zájmové vzdělávání je realizováno na všech výše zmíněných pracovištích, ale také v dalších prostorách.

Školní vzdělávací program DDM v souladu s § 5 odst. 2 zákona č. 561/2004 Sb., školského zákona obsahuje identifikační údaje, charakteristiku zařízení, stanovuje konkrétní cíle vzdělávání, délku, formy, obsah a časový plán vzdělávání, podmínky přijímání uchazečů, průběhu a ukončování vzdělávání, včetně podmínek pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, označení dokladu o ukončení vzdělání. Dále obsahuje popis materiálních, personálních a ekonomických podmínek a podmínek bezpečnosti práce a ochrany zdraví, za nichž se vzdělávání uskutečňuje.

ŠVP je otevřeným dokumentem, který je možné upravovat podle potřeb školského zařízení, pedagogů, ale také podle potřeb vzešlých od klientů, případně jejich zákonných zástupců. Plán vznikl v kolektivu pedagogů, kteří byli sdruženi do skupin podle oblastí vzdělávání, v nichž pedagogicky působí.

4. Cíle vzdělávání

Obecné cíle¹

- a) rozvoj osobnosti člověka, který bude vybaven poznávacími a sociálními způsobilostmi, mravními a duchovními hodnotami pro osobní a občanský život, výkon povolání nebo pracovní činnosti, získávání informací a učení se v průběhu celého života,
- b) pochopení a uplatňování zásad demokracie a právního státu, základních lidských práv a svobod spolu s odpovědností a smyslem pro sociální soudržnost,
- c) pochopení a uplatňování principu rovnosti žen a mužů ve společnosti,
- d) utváření vědomí národní a státní příslušnosti a respektu k etnické, národnostní, kulturní, jazykové a náboženské identitě každého,
- e) poznání světových a evropských kulturních hodnot a tradic, pochopení a osvojení zásad a pravidel vycházejících z evropské integrace jako základu pro soužití v národním a mezinárodním měřítku,
- f) získání a uplatňování znalostí o životním prostředí a jeho ochraně vycházející ze zásad trvale udržitelného rozvoje a o bezpečnosti a ochraně zdraví.

Základní cíle organizace:

cíle pedagogické:

- dbát na příjemné klima,
- rozšiřovat nabídky aktivit,
- zvyšovat kvalifikace pedagogů,
- podporovat motivaci pedagogů k jejich práci s důrazem na hodnotu týmové spolupráce,
- snažit se předcházet šikaně, problémy řešit okamžitě,
- prohlubovat, obnovovat a fixovat dosud nabyté znalosti z příslušného stupně školství,
- studovat, osvojit a aplikovat nové metody a formy práce.

cíle ekonomické:

- účelná a efektivní práce s prostředky JMK,
- posilování rozpočtu o vlastní příjmy (z činností, dotační programy, atd.).

cíle strategické:

- posilovat brand organizace,
- vytvořit jednotnou grafickou koncepci,
- posílit PR organizace,
- vytvořit menší pracovní týmy se speciálními kompetencemi.

¹ Školský zákon, par. 2, odst. 2

5. Klíčové kompetence

Mít kompetenci znamená, že je člověk vybaven celým složitým souborem vědomostí, dovedností a postojů, ve kterém je vše propojeno tak výhodně, že díky tomu člověk může úspěšně zvládnout úkoly a situace, do kterých se dostává ve studiu, v práci, v osobním životě. Mít určitou kompetenci znamená, že se dokážeme v určité přirozené situaci přiměřeně orientovat, provádět vhodné činnosti, zaujmout přínosný postoj.²

Moderní psychologie učení (hlavně Jean Piaget) totiž ukázala, že získávání vědomostí se děje nejúčinněji právě ucelenou, smysluplnou aktivitou žáka, nikoli pouhým nacvičováním nebo memorováním. Klíčové kompetence jsou něčím, co žák rozvíjí a využívá ve všech vyučovacích předmětech, jsou to jisté univerzální způsobilosti: umění učit se, umění dorozumívat se, spolupracovat, jednat demokraticky, řešit problémy, pracovat soustředěně.³

Rozvoj klíčových kompetencí je už součástí cílů vzdělávání v rámcových vzdělávacích programech mateřských, základních i středních škol. U mateřských škol se jedná zejména o jakési první setkání a víceméně přípravu na budoucí vzdělávání. Na to klíčové kompetence na základním a středním vzdělávání už mají konkrétní podobu, která se od sebe liší mírou osvojení klíčových kompetencí. Klíčové kompetence vyjadřují (spolu v rámcovými cíli) hlavní záměry a očekávání vzdělávání v rovině velmi obecné. Jde o to, aby pedagogové v souladu s nimi postavili svůj vlastní program tak, aby vzdělávání dětí skutečně vedlo k vytváření základů klíčových kompetencí.

Pedagogové volného času si musejí uvědomit, že pracují s již nastaveným systémem v obecné rovině, který by měli být schopní podpořit a vhodně doplnit. V praxi to znamená, že jsme při tvorbě ŠVP pracovali s klíčovými kompetencemi pro základní vzdělávání s ohledem na to, že na vyšším stupni jsou kompetence vždy prohlubovány a tuto skutečnost je nutné zohlednit a zapracovat. Pokud pedagog pracuje s klienty mladšími, postupuje opačným způsobem. Konkrétně se jedná o tyto kompetence:

Klíčové kompetence k učení:

Na konci základního vzdělávání žák:

- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení,
- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě,
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy,
- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti,

² <http://www.msmt.cz/vzdelavani/skolstvi-v-cr/skolskareforma/klicove-kompetence>, příručka Klíčové kompetence v ZV, s. 7

³ Tamtéž.

- poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich.⁴

Kompetence k řešení problémů:

Na konci základního vzdělávání žák:

- vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností,
- vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému,
- samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy,
- ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů,
- kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí.

Poznámka autorů: Při rozpracování klíčové kompetence k řešení problémů jsme došli k poznání, že se svým charakterem od ostatních klíčových kompetencí poněkud odlišuje. Mnohé dílčí složky této kompetence nabývají smyslu teprve v kontextu ostatních složek a nelze je z tohoto kontextu vytrhovat a stavět samostatně, jak je to možné u ostatních klíčových kompetencí. Dílčí složky kompetence jsou většinou uspořádány za sebou tak, jak jsou při řešení problému žákem využívány.⁵

Kompetence komunikativní

Na konci základního vzdělávání žák:

- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu,
- naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje,
- rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění,
- využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem,
- využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi.⁶

⁴ Tamtéž, s. 20

⁵ Tamtéž, s. 25

⁶ Tamtéž, s. 36

Kompetence sociální a personální:

Na konci základního vzdělávání žák:

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce,
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevnování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá,
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají,
- vytváří si pozitivní představu o sobě samém podporující jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty. ⁷

Kompetence občanská:

Na konci základního vzdělávání žák:

- respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí,
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu,
- rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka,
- respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit,
- chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti.⁸

Kompetence pracovní:

Na konci základního vzdělávání žák:

- používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky,
- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot,
- využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření,
- orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení.⁹

⁷ Tamtéž, s. 44.

⁸ Tamtéž, s. 54.

⁹ Tamtéž, s. 61.

6. Délka a časový plán vzdělávání

Délka a časový plán vzdělávání je dán především jeho formami s ohledem na charakter činnosti. Časový plán vzdělávání DDM koresponduje s harmonogramem školního roku stanoveným MŠMT. Respektujeme všechny vyhlášené prázdniny a zodpovědně připravujeme program tak, abychom dostáli svému poslání volnočasového zařízení. Činnost DDM pokrývá celý školní rok a to vždy s ohledem na výše zmíněný harmonogram.

Kroužky se standardně konají v pravidelných (většinou týdenních) intervalech. Jsou zpravidla koncipovány na školní rok tak, aby jejich účastníci byli seznámeni s daným zájmovým útvarem a v jeho intencích jím prošli. Výjimku tvoří útvary s přídomkem – pro pokročilé. Zde je podmínkou absolvování základního módu a nejsou koncipovány jako jednoleté programy, ale jejich časový plán je rozvržen do více let. Standardní délka jedné vyučovací hodiny v pravidelné zájmové činnosti je 30, 60 nebo 90 minut. Časovou dotaci lze navyšovat s ohledem na typ činnosti. Lze ji spojovat či dělit.

Tábory jsou činnost, která stínuje prázdniny stanovené MŠMT. Zpravidla se konají v týdenních celcích, ale není výjimkou, že jsou i kratší, nebo naopak delší. Delší tábory probíhají zejména v době letních prázdnin a jejich doba trvání je v délce maximálně dvou týdnů.

Akce a ostatní formy naší činnosti jsou, co se časové dotace týká, nejvíce členité. U konkrétní formy činnosti je vždy časové vymezení přesně určeno.

7. Formy vzdělávání

Zájmové vzdělávání lze uskutečňovat zejména těmito formami (vycházíme ze § 111 školského zákona a dále z § 2 vyhlášky 74/2005 Sb. o zájmovém vzdělávání):

- **příležitostná výchovná, vzdělávací, zájmová a rekreační činnost:**
akce pro veřejnost, tvořivé díly, vystoupení, exhibice, výstavy, exkurze
- **pravidelná výchovná, vzdělávací a zájmová činnost:**
kroužky, kurzy, kluby
- **příměstské tábory a táborová činnost a další činnost spojená s pobytem mimo město:**
příměstské a pobytové tábory, soustředění, víkendovky, putování
- **osvětová vzdělávací činnost:**
výukové programy, akreditované kurzy, projektové dny
- **individuální práce, zejména vytváření podmínek pro rozvoj nadaných dětí a žáků:**
přednášky, konzultace s odborníky, přípravné kurzy pro nadané
- **nabídka a realizace spontánních aktivit:**
kluby, otevřené laby
- **poskytování metodické a odborné pomoci účastníkům zájmového vzdělávání:**
individuální konzultace

8. Obsah vzdělávání

Zájmové vzdělávání poskytuje účastníkům naplnění volného času zájmovou činností se zaměřením na různé oblasti. Zájmové vzdělávání se uskutečňuje ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání, zejména v domech dětí a mládeže, ve střediscích volného času. Dále se tyto organizace podílejí na péči o nadané děti, žáky a studenty a ve spolupráci se školami a dalšími institucemi.

Obsah zájmového vzdělávání je postaven tak, aby umožnil realizaci všech vzdělávacích forem s přihlédnutím k věku, individuálním možnostem, zájmům a potřebám všech účastníků. Účastníci získávají nejen znalosti a dovednosti, ale zejména jsou vedeni k jejich využití v praxi.

Co se konkrétních cílů pro jednotlivé formy činnosti týká, je nutné dodat, že každá činnost je specifická a na počátku uvažování o její realizaci je nutné si stanovit, v jaké tematické oblasti se pohybuje. Každá oblast je specifická. Pro naši činnost uvažujeme tyto:

- Dramatika a literatura
- Hudba
- Jazyky
- Kluby pro předškolní děti
- (Multi)média
- Přírodověda
- Sport
- Tanec
- Těhotenství a porod
- Turistika
- Vaření
- Věda a technika
- Výtvarné, keramické a rukodělné aktivity

Oblasti se mohou prolínat. V rámci jednotlivých vzdělávacích oblastí jsou podrobněji popsány cíle a následné výstupy. Jedná se o obecné cíle a výstupy pro celou oblast. Pedagog si z nich vybere ty, které se hodí do jeho koncepce konkrétního typu činnosti. S těmito cíli potom pracuje a směřuje k tomu, aby je naplnil. Stejně tak tomu je i u výstupů.

Některé kroužky či kurzy mají dlouhodobější charakter (začátečníci – pokročilí). Pro ně také platí vypsání cíle. Je na každém pedagogovi, aby si stanovil cíle a výstupy pro začátečníky a následně pro pokročilé. Pedagog sám musí zhodnotit, co a do jaké míry klienti zvládnou.

Konkrétní rozpracování oblastí je popsáno níže v **Příloze č. 1**.

9. Podmínky pro vzdělávání účastníků se speciálními vzdělávacími potřebami

Uchazečům o zájmové vzdělávání se specifickými potřebami nabízíme plnou integraci do všech forem činností, pokud obsah, formy a metody odpovídají jejich vzdělávacím potřebám. Pokud jde o speciální potřeby fyzické, jsme limitováni prostorem a vše záleží na konkrétním případě.

Pedagogové vytvářejí optimální podmínky k rozvoji osobnosti každého účastníka zájmového vzdělávání. V DDM nabízíme i aktivity pro rozvoj mimořádně nadaných dětí, žáků a studentů. Nabízíme této skupině klientů nejen individuální konzultace, ale i zařazení do aktivit odpovídající jejich znalostem a dovednostem.

10. Podmínky přijímání uchazečů, průběhu a ukončování vzdělávání

Podmínky přijetí

Účastníkem zájmového vzdělávání se mohou stát děti, žáci, studenti, pedagogičtí pracovníci, zákonní zástupci nezletilých účastníků, případně další fyzické osoby bez ohledu na místo jejich trvalého pobytu.

O přijetí účastníka do všech forem pravidelné či nepravidelné činnosti rozhoduje ředitel na základě řádně vyplněné elektronické i písemné přihlášky podepsané samotným uchazečem či jeho zákonným zástupcem (v případě neplnoletých osob). Uchazeči o zájmové vzdělávání jsou přijímáni do relevantních forem činností na základě těchto kritérií:

- poskytnutí osobních údajů nezbytných z legislativních důvodů,
- zdravotní způsobilost,
- věk,
- uhrazení úplaty za zájmové vzdělávání,
- kapacita.

U některých forem není nutné splnit všechna kritéria (např. akce konaná pro širokou veřejnost).

Průběh vzdělávání

Podmínky průběhu zájmového vzdělávání navazují na organizaci daného školního roku tak, jak je vydaná MŠMT ČR. Průběh zájmového vzdělávání je závislý na respektování vnitřního řádu organizace. V případě závažného a opakovaného porušení vnitřního řádu DDM je ředitel oprávněn účastníka vzdělávání podmínečně, případně nepodmínečně vyloučit.

Ukončení vzdělávání

Ukončování vzdělávání může být realizováno formou vydání Osvědčení o absolvování pravidelné výchovné vzdělávací a zájmové činnosti, a to na vyžádání účastníka či jeho zákonného zástupce. Toto osvědčení může být vydáno pouze po ukončení příslušného cyklu a jen tomu účastníkovi, jehož účast na této formě vzdělání překročila 70 %. Tento výstup se může stát (v souladu s §60, odst. 4, písm. c) školského zákona) součástí osobního hodnocení – portfolia při vstupu na střední, vyšší odbornou nebo vysokou školu.

Doklad o ukončení zájmového vzdělávání obsahuje zejména tyto údaje:

- identifikační údaje DDM
- název: Osvědčení o absolvování
- číslo akreditace MŠMT ČR (pokud byla udělena)
- název absolvované činnosti
- jméno a příjmení účastníka
- datum vydání
- podpis příslušného pedagoga a ředitelky DDM
- razítko DDM

Další doklady mohou mít charakter účastnického nebo pamětního listu či diplomu.

11. Popis materiálních podmínek

Bystrouška

Objekt pracoviště Bystrouška se nachází v sídlištní zástavě jedné z největších městských částí. V učebnách chovatelství a teraristiky je nainstalováno zázemí pro chovaná zvířata – expozice bezobratlých, akvária želv a ryb, terária velké řady plazů, klece ptáků a drobných savců. K výuce slouží také rozsáhlé sbírky přírodnin a přírodovědných exemplářů, které jsou zde uskladněny.

Hlavním prostorem pro zájmovou činnost je víceúčelový sál s pódiem, projektorem umožňujícím využití 3D technologie. Omezené, ale velmi cenné možnosti pro pohybové činnosti nabízí sportovní sál, vybavený herními prvky. V přilehlém skladu je k dispozici sportovní vybavení a pomůcky. Dvě menší učebny slouží jako výtvarná dílna a klubovna, jsou vybaveny pevnými stoly a skladovacími regály.

Pracoviště je velmi dobře dostupné a to jak z hlediska MHD (tramvajová i autobusová zastávka) tak také snadným parkováním přímo u objektu. Jako jednopodlažní objekt bez vstupního schodiště je pobočka vlídná také k rodičům s kočárky, bez zásadních potíží také pro návštěvníky se ztíženou možností pohybu.

Domeček

Objekt se nachází v městské části Brno – Stránice, je umístěný uprostřed Masarykovy čtvrti. Jde o účelově zařízenou jednopatrovou vilu. V přízemí se nachází keramická učebna s 5 hrnčířskými kruhy, kanceláře (jedna kancelář je určena pro administrativu a druhá pro lektory). V případě, že se naše organizace účastní či sama pořádá venkovní akce pro veřejnost, je zde k dispozici přenosný hrnčířský kruh.

V prvním poschodí je kancelář, kde sídlí ředitelka organizace, a nachází se zde také dvě učebny. V těchto učebnách probíhá program klubu pro předškolní vzdělávání, pravidelné kroužky a jsou využívány i na tábory. V jedné z těchto místností se mimo klasické vybavení nachází také promítací zařízení umožňující 3D promítání s výsuvným plátnem. Technické zázemí tvoří dílna údržby, sušárna keramiky s pecí a prostor pro zpracování hlíny či garáž sloužící jako úložné prostory.

Na zahradě byl postaven zahradní domek, který je využíván především v létě jako zázemí pro výtvarnou činnost na příměstských táborech. Součástí zahrady je i pískoviště a další herní prvky sloužící napříč věkovými kategoriemi.

Parkování je bezproblémové. Domeček sídlí ve slepé ulici, kde se dá kdykoli pohodlně zaparkovat.

Domino

Objekt pracoviště se nachází v lokalitě městské části Brno – Řečkovice. Jde o účelově zařízenou jednopatrovou vilku s malou přilehlou zahradou.

V přízemí je keramická učebna, určená pro ruční modelování a výtvarné aktivity. V zadní části jsou umístěny 3 hrnčířské kruhy a police na sušení výrobků. V 1. poschodí je učebna výtvarných a rukodělných činností. Celý objekt je s ohledem na menší prostory účelně zařízen a vyzdoben díly našich klientů. Ve sklepě se nacházejí 3 vypalovací pece na keramiku, police na ukládání výrobků a forem.

Zahrada byla v průběhu let upravována. Je zde vybudovaný Kneippův chodníček a malá bylinková zahrádka. Jde zde i vermikompostér, který je také umístěn na zahradě a využíván jako ukázka

ekologického hospodaření a kompostování. Zahrada je využívána nejen při příměstských táborech, ale i pro spontánní činnost a příležitostně za příznivého počasí při tvořivých a výtvarných činnostech. Domino je v zástavbě rodinných domků, která přechází v panelákové bydlení. Parkování proto není zcela bezproblémové, ale v příjemné docházkové vzdálenosti se vždy zaparkovat dá.

Fantázie

Pracoviště Tilhonova 49, Brno – Slatina

Jde o účelově zařízenou vilku s dvorním traktem a malou přilehlou zahradou. V přízemí je keramická učebna se 2 hrnčířskými kruhy a víceúčelovou klubovnou. V poschodí je učebna výtvarných a rukodělných činností, menší klubovna pro výuku jazyků a realizaci výukových programů. Celý objekt je výtvarně stylizován. Technické zázemí tvoří dílna údržby, sušárna keramiky s pecí a místnost pro zpracování hlíny. Dvorní trakt zahrnuje zastřešenou část dvora, kde lze realizovat i zájmovou činnost a objekt přístavby se skladem hlíny a keramickou pecí a skladem materiálu. Součástí dvorku je lezecká stěna.

Na zahradě byla vybudována čajovna. Součástí zahrady je i malé ohniště, místo pro vypalování raku a malé jezírko. Vlastní parkoviště Fantázie nemá, ale v okolí se dá vždy zaparkovat.

Pracoviště Touškova 9, Brno – Židenice

Jde o prostory bývalé mateřské školy ve staré zástavbě rodinných domů. Budova je tvořena velkou hernou, která je využívána pro pohybové aktivity. Dopoledne je využívána pro realizaci výukových programů. Herna je vybavena hracími prvky sloužícími napříč klientským spektrem.

Dále se zde nachází výtvarná a rukodělná dílna určena zejména zájmovým kroužkům tohoto zaměření. S ní sousedí prostory keramické točírny se 2 keramickými kruhy.

Nádherná a velká zahrada je chloubou pracoviště. Je zde pískoviště, herní prvky, nově vybudované vyvýšené záhony a bylinková zahrádka ve tvaru spirály. Na zahradě je ještě menší zděná budova s prostory pro dvě keramické pece a sklad se zahradním příslušenstvím.

Parkování je možné v okolních ulicích. Zaparkovat přímo před budovou lze téměř bez problémů.

Frikulín

Toto pracoviště se nachází ve známé Kubově vile, pocházející z 30. let minulého století, v brněnských Řečkovících. Celá vila patří mezi památkově chráněné budovy města Brna. Dům je třípatrový s podsklepením, kotelnou a technickým zázemím, úklidovou místností, garážemi, bunkrem, místností k sušení keramiky a s umístěním keramických pecí i prostorem ke skladování věcí. Rozmístění učeben je plně účelové. V přízemí se nachází hlavní vchod pro příchozí, vstupní hala s šatnou, kde si děti mohou odložit věci a rodiče mohou čekat na konec kroužku. Dále výtvarně-keramická učebna, hudebna s klavírem a cvičná kuchyňka.

V prvním patře se nachází výtvarná učebna a herna předškolního klubu. Zde se také nachází menší místnost s technickým zázemím a úložným prostorem pro pomůcky. V tomto patře je bezbariérový vchod přístupný z parkoviště. Ve druhém patře se nachází sál, kde probíhají hlavně pohybové kroužky, dramatika a příležitostné akce.

K domu patří rozsáhlá zahrada parkového charakteru, na které jsou umístěny herní prvky, trampolína, indiánský stan a zahradní domky. Návštěvníci mají možnost zajet vozem na parkoviště za domem, které je součástí areálu.

Přírodovědná stanice Kamenačky

Přírodovědná stanice sídlí v Brně – Židenicích a jedná se o odborné pracoviště, které je tvořeno jak výukovými, tak provozními prostory. K výukovým prostorám patří vstupní hala, kde jsou umístěni pouštní ještěři, učebna s výukovou kolekcí živočichů, v níž je k dispozici promítací technika, deponium s obojživelníky a tropický skleník s velkými plazi a tropickou vegetací. V těchto prostorách probíhají zájmové kroužky, výukové programy, tábory a další formy činnosti s přírodovědným zaměřením.

Zázemí pro chov zvířat tvoří tzv. myšárna a cvrčkárna – prostory pro množení potravy, a dále karanténní místnost. Tyto prostory slouží jednak jako zázemí, ale jsou i nedílnou součástí pro vzdělávání starších členů zájmových kroužků vzhledem k jejich odbornosti. K provozu je dále určena přípravná krmiv s hygienickým zázemím a sklad.

Výukově-relaxační zahrada (o rozloze 1 200 m²), jejíž dominantou je potok, slouží všem formám činnosti. Je koncipována biotopně s expozicemi botanických společenstev a volně žijícími obojživelníky. Má část arboretní, venkovní učebnu, jezírko s molem a loučku pro klienty. Součástí je též malý dvorek s hospodářskými zvířaty. Zahrada je současně částečnou krmivovou základnou a má uzavřený oběh živin. Studený skleník je využíván pro zimování rostlin a jejich množení. Zahrada je držitelem mezinárodního certifikátu Ukázková přírodní zahrada. Stanice nemá vlastní parkoviště, je nutné vůz parkovat v přilehlých ulicích.

Kominíček

Objekt pracoviště se nachází v městské části Brno - Komín, v budově objektu MŠ Absolonova. Jedná se o přízemní prostory se 2 učebnami a jednou šatnou. Větší učebna slouží jako sál na cvičení a pro přípravku předškolních dětí. Výtvarná učebna je určena kroužkům kreativního zaměření, pro něž je i primárně vybavena, dále pak pro individuální či skupinovou výuku jazyků nebo hudby.

Šatna slouží pro odložení věcí, proto je zde prostor využit tak, aby se sem vlezly všechny potřebné věci, které není nezbytně nutné mít v učebnách. Dále je tu vytvořené zázemí pro čekající rodiče, aby se cítili komfortně. Prostor je doplněn o informační nástěnky. Parkování je možné na nedalekém parkovišti či v přilehlých ulicích.

Robotárna

Pracoviště je umístěno v budově Střední průmyslové a Vyšší odborné školy sídlící na ulici Sokolská ve středu města Brna. Robotárna pracuje ve dvou učebnách a patří k ní ještě delší chodba.

Větší místnost je multifunkčně zařízená pro výuku modelářů, robotiků a programátorů. Zde probíhá výuka ve skupině. Jsou zde pevné počítače i notebooky, herní stůl pro testování robotů na soutěžní úlohy a velký pracovní stůl. Menší místnost je zařízená pro práci s menší skupinou, nebo individuální práci. Jsou zde pracovní stoly, počítače a vybavení na práci s elektronikou. Účastníci si mohou vyzkoušet ovládání 3d návrhových programů pomocí speciálního 3d ovladače a příklady vytvořených modelů vytisknout na 3d tiskárně.

V přístupové chodbě je prostor šatny, skladovací prostory a pracovní stoly s ručním nářadím pro hrubější mechanické práce. Vzhledem k umístění pracoviště ve středu města je parkování auta komplikované.

Sluníčko

Pracoviště se nachází v sídlištní zástavbě městské části Brno-Komárov. Sluníčko má k dispozici 4 učebny a 4 sklady v suterénu. Zároveň je povoleno celoročně využívat přilehlé hřiště a tělocvičnu.

V přízemí je keramická učebna pro realizaci výukových programů a rukodělných aktivit, víceúčelová místnost využívaná jako sál, herna a menší klubovna, kde se konají hudební a jazykové kroužky. Je zde také šatna pro odložení věcí a pro zákonné zástupce čekající na děti v kroužcích.

V suterénu se nachází 3 sklady materiálu, sušárna na výrobky z keramické hlíny s pecí pro výpal a malá úklidová místnost. Benefitem tohoto pracoviště je velký počet parkovacích míst hned vedle budovy.

Veverka

Pobočka Veverka se nachází v Kulturním domě ve Veverské Bítýšce. Ke své práci využívá 2 klubovny. Větší klubovna je využívána jako keramická dílna. Její součástí jsou dvě pece určené k výpalu keramiky, pec na fussing, tři hrnčířské kruhy, lis na zpracování keramické hlíny a sádrové formy určené pro práci s licí hmotou. Dále je možnost využívat daný prostor k výtvarným činnostem. Dílna je vybavena materiálem na výrobu skleněných vitráží, malou smaltovací píckou určenou k výrobě drobných smaltovaných šperků a dekorací.

Druhá klubovna je využívána jako výtvarná dílna. Je vybavena materiálem na malbu, kresbu, grafiku i alternativní výtvarné techniky. Její součástí je grafický lis, ruční lisy Kulísek, vyřezávací plotr a lisy na embossing. Parkování je možné před domem.

12. Personálních podmínky

Činnost celého DDM zajišťují interní a externí pracovníci. Většina zaměstnanců jsou pedagogové, nicméně pro chod celé organizace jsou velmi důležití i ti, co se často skrývají v pozadí, tzv. nepedagogičtí pracovníci – administrativa, školní asistenti a lidé pracující jako technické zázemí (uklízečky, školník, atd.).

Interní zaměstnanci tvoří funkční kolektiv, který pravidelně posilujeme. Pracovní tým je plně kvalifikovaný, systematicky se vzdělává a ke zvyšování kvalifikace přistupuje aktivně. Pedagogové se vzdělávají v rámci kurzů DVPP. Nově získané poznatky přenáší do praxe a sdílí nově nabyté zkušenosti s ostatními kolegy prostřednictvím sdílení zkušeností.

Profil pedagoga volného času

Pedagog volného času má tyto rysy osobnosti:

- pozitivní vztah k dětem a zájem o ně,
- aktivní naslouchání, úcta k jiným, empatie,
- odborná pedagogicko-psychologická připravenost,
- všeobecný přehled, kulturní rozhled,
- důvěryhodnost, pravdivost,
- flexibilita, ohleduplnost,
- trpělivost, úsilí,
- smysl pro humor,
- odpovědnost,
- komunikativnost.

Vedoucí pedagogický pracovník pak ještě:

- Má manažerské schopnosti.
- Je organizačně zdatný, zná a sleduje trendy volnočasových aktivit.
- Umí připravit a zorganizovat nabídku různých zájmových aktivit pro volný čas pro různé věkové skupiny.
- Zná metodiku vedení zájmových činností a umí ji tvořivě aplikovat.
- Je kreativní a pro své záměry dokáže získat široký okruh spolupracovníků – externistů, kterým zajišťuje servisní pedagogické služby pro jejich odbornou činnost v zařízení.
- Je vybaven ekonomickými znalostmi a dokáže pro své záměry připravit ekonomickou rozvahu a provedené akce ekonomicky vyhodnotit.
- Zná a umí aplikovat pedagogické zásady výchovy mimo vyučování a psychologické zásady volnočasových aktivit.
- Má právní vědomí.
- Ovládá bezpečnostní předpisy pro práci s účastníky činnosti.
- Ovládá public relations.

13. Ekonomické podmínky

Ekonomické podmínky činnosti DDM jsou vymezeny a limitovány rozpočtem, který vychází z příspěvku zřizovatele, tj. Jihomoravského kraje. Tyto finance se v průběhu roku navyšují, a to především vlastními příjmy z činnosti. Další finanční prostředky získává DDM z doplňkové činnosti, z projektů a sponzorských darů. Náklady na provoz DDM jsou hrazeny částečně z prostředků zřizovatele, dále pak z prostředků Magistrátu města Brna a z prostředků příslušných městských částí. Materiálně technické vybavení je hrazeno zejména z vlastních zdrojů, dále pak z prostředků získaných z projektů, z příslušných městských částí a od sponzorů.

Výše úplaty

Je stanovena pro každou konkrétní činnost, schvaluje ji ředitelka. Splatnost úplaty stanoví ředitelka tak, aby byla úplata splatná nejpozději před ukončením účasti v dané činnosti. Výše úplaty zohledňuje veškeré potřebné skutečnosti – náklady na mzdu lektora, pronájem místností, náklady na materiální zabezpečení činnosti, atd. V souladu se školským zákonem je možné úplatu snížit nebo prominout:

- dítěti, žákovi nebo studentovi, pokud je společně posuzovanou osobou pro nárok na sociální příspěvek, který podle zvláštního právního předpisu pobírá jeho zákonný zástupce nebo jiná oprávněná osoba.
- dítěti, žákovi nebo studentovi, pokud má nárok na příspěvek na úhradu potřeb dítěte v pěstounské péči podle zvláštního právního předpisu a tento příspěvek nebo jeho část je vyplácena, pokud výše uvedené skutečnosti a vyplácení příspěvku prokáže ředitelce DDM.

Dále pak může být úplata snížena:

- účastníkům, kteří se účastní více než dvou činností DDM,
- účastníkům, kteří jsou zapsáni k pravidelné činnosti, v případě účasti v dalších činnostech DDM.

O snížení, nebo prominutí úplaty žádá účastník nebo jeho zákonný zástupce písemně.

Způsob úhrady:

- hotově – klient zaplatí pověřené osobě a obdrží o platbě daňový doklad,
- převodem – po odeslání on-line přihlášky klientovi automaticky přijdou platební informace,
- fakturou – na vyžádání je možné vystavit fakturu se všemi náležitostmi (většinou v situacích, kdy poplatek hradí třetí strana).

Storno podmínky a vratky:

Storno podmínky stanovila ředitelka DDM a jsou veřejně dostupné na našich webových stránkách v sekci: „Co vás zajímá“. Storno podmínky fungují na dvou úrovních:

Storno podmínky kroužků

Pokud se jedná o zrušení účasti v kroužku ze závažných a podložitelných důvodů, vrátíme alikvótní část úhrady poníženou o náklady vzniklé s rezervací místa pro klienta (nákup materiálu, pronájem prostor, které nejsou naše apod.). Jestliže nejsou důvody pro zrušení účasti v kroužku závažné, úplata propadá, anebo lze převést do jiného, klientem zvoleného kroužku, za předpokladu, že je v něm volné místo.

Storno podmínky táborů a akcí

- Pokud je účast zrušena 30 dní před 1. dnem konání aktivity, storno podmínky jsou 40% z celkové ceny za zrušeného účastníka.
- Pokud je účast zrušena 20 dní před 1. dnem konání aktivity, storno podmínky jsou 70% z celkové ceny za zrušeného účastníka.
- Pokud je účast zrušena 10 dní před 1. dnem konání aktivity, storno podmínky jsou 100% z celkové ceny za zrušeného účastníka.
- Při zajištění platícího náhradníka se vrací celá zaplacená část.

14. Popis podmínek bezpečnosti práce a ochrany zdraví

Organizace stanovuje podmínky bezpečnosti práce, ochrany zdraví a požární ochrany ve vnitřních směrnících, se kterými jsou seznámeni všichni její zaměstnanci a vhodnou a srozumitelnou formou také všichni účastníci zájmového vzdělávání. Bezpečí účastníků je důležitou hodnotou organizace a je kladen důraz na vzdělávání pracovníků v této oblasti. Zajišťujeme přístup k veškeré dokumentaci BOZP a PO pro všechny pracovníky organizace.

Je zajištěna dlouhodobá spolupráce s externím specialistou v oblasti bezpečnosti práce, který pravidelně školí vedoucí zaměstnance a zajišťuje pracovníkům informační a metodický servis v této problematice. Pravidelná kontrola BOZP a PO je zajišťována prostřednictvím oprávněných osob provádějících kontroly a revize.

Snažíme se vytvářet přehledné a bezpečné prostory, splňující předepsané parametry a také je udržovat ve vyhovujících podmínkách. Jejich podoba a vybavení je přizpůsobeno nejen požadavkům multifunkčnosti (s ohledem na volnočasové zaměření naší činnosti), ale také nárokům na bezpečnost a snadné udržování. Dlouhodobě usilujeme o zlepšování kvality jednotlivých poboček a jejich vybavení v tomto ohledu.

Zvláštní zřetel na bezpečnost lektorů i účastníků klademe také při realizaci akcí a táborů, konaných mimo prostory pro pravidelnou činnost a na výběr vhodných objektů, ve kterých probíhají.

15. Závěrečná ustanovení

Školní vzdělávací program je zpracován na období tří let s ohledem na skutečnost, že jej každoročně na začátku školního roku revidujeme. Z toho dokumentu vycházejí konkrétní plány činnosti jednotlivých zájmových útvarů.

Školní vzdělávací program byl sestaven a projednán na poradě vedení a vstoupil v platnost dne 1. 9. 2018. Je zveřejněný na webových stránkách www.helceletka.cz a je k nahlédnutí v kanceláři ředitelky DDM. Poslední aktualizace dokumentu proběhla 1.9.2021.

Příloha č. 1 – vzdělávací oblasti

Protože jsou některé cíle obecnějšího charakteru a zapadají do celé škály vzdělávacích oblastí, vystihujeme je na začátku kapitoly. I s těmito cíli pedagogové pracují. Jedná se o tyto cíle:

- Naučit děti či dospělé trávit volný čas zdravě, aktivně, účelně a smysluplně. Když okolnosti dovolí, tak i na čerstvém vzduchu.
- Vytvářet podnětné prostředí pro realizaci zájmových činností.
- Seznámit děti se základními pravidly bezpečného chování.
- Naučit se spolupracovat v kolektivu. Naučit se vzájemnému respektu a pochopení.
- Prohlubovat schopnost sebepoznání, sebehodnocení a schopnost obhájit svůj názor a postoj.
- Upřednostňovat proces před výsledkem. Proces učení probíhá zábavnou formou a tak, aby klient nebyl přetěžován. Proces musí odpovídat vývojovému stupni, musí podporovat tvůrčí atmosféru a tím rozvíjet kreativitu.
- Posilovat zdravou sebedůvěru. Pracovat na dovednosti sebepoznání, sebehodnocení a hodnocení. Dbát na upevňování mravních hodnot.

Dramatika a literatura

Cíle:

- Rozvíjet dovednosti v oblasti smyslového vnímání, představivosti a fantazie.
- Naučit účastníky divadelnímu pohybu, vystupování v rolích, správně mluvit a prezentovat text.
- Naučit účastníky základním principům fungování divadla, divadelní techniky a postupy.
- Vnímání divadelní tvorby, orientace v dramatické tvorbě našich i světových autorů.
- Posilování schopnosti improvizace.
- Porozumět terminologii.
- Naučit účastníky správně artikulovat, pracovat s hlasem, mluvit zřetelně a vystupovat před ostatními.
- Umožnit vstoupit do světa fantazie.
- Začlenit do výuky tematické hry, při kterých děti ztrácí zábrany.
- Naučit děti, jak správně pracovat s hlasem.
- Pracovat na zvládnutí trémy, ostychu a veřejného vystupování. Podporovat sebevědomí a zdravé sebeprosazení.
- Naučit klienty pravidla stavby věty a gradace příběhu.
- Vychovávat tvořivou a vnímavou osobnost, která je schopna se orientovat jasně a zřetelně formulovat své myšlenky.
- Prezentovat své názory, tvořivě řešit praktické problémy.

Očekávané výstupy – klient:

- se orientuje ve scénáři, dokáže zhodnotit atraktivnost námětů a předloh.
- vyrábí kostýmy, rekvizity a scénu.
- se dobře orientuje na jevišti a pracuje s hlasem v prostoru.
- je schopen zrealizovat divadelní představení.
- uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev a správné držení těla.

- propojuje somatické dovednosti při verbálním a neverbálním vyjádření, na příkladech doloží souvislosti mezi prožitkem a jednáním u sebe i druhých.
- rozvíjí, variuje a opakuje herní situace (samostatně, s partnerem, ve skupině), přijímá herní pravidla a tvořivě je rozvíjí.
- pojmenovává hlavní téma a konflikt; uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou.
- přistupuje k dramatické a inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly, přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku.
- pozná základní dramatické a hudebně dramatické žánry a jejich hlavní znaky; kriticky hodnotí dramatická díla i současnou mediální tvorbu.
- orientuje se ve scénáři. Dokáže zhodnotit atraktivnost námětů a předloh.
- je schopen uchopit téma a použité prostředky.
- kriticky hodnotí dramatické nebo literární dílo.
- kriticky reflektuje a hodnotí práci svou i druhých, je schopen hluboké sebereflexe.

Hudba

Cíle:

- Vybudovat pozitivní vztah k hudbě. Podporovat rytmické cítění.
- Znat hudební terminologii, noty, stupnici a další specifika příslušného nástroje. Znat hudební žánry.
- Rozlišovat skupiny hudebních nástrojů.
- Znat specifika hudebního nástroje a péče o něj.
- Posilovat schopnosti improvizace.
- Podporovat tvůrčí atmosféru a rozvíjet kreativitu. Posilovat schopnost přijmout kritiku.
- Podporovat trpělivost, umožňovat zážitek radosti z dílčích úspěchů.

Očekávané výstupy – klient:

- objevuje a rozvíjí své hudební cítění, talent a formuje svůj hudební vkus.
- zná hudební termíny, noty i stupnice. Umí s nimi pracovat.
- se orientuje v hudební žánrech. Odlišuje je od sebe. Dokáže vyjádřit svůj vkus a odůvodnit jej.
- dokáže pojmenovat hudební nástroje, jejich skladbu a dokáže si svůj nástroj samo spravovat.
- ví, co je improvizace a dokáže ji uchopit a pracovat s ní.
- umí sám pracovat, hrát či zpívat. Dokáže přijmout konstruktivní kritiku.
- zkusí tvořit jednoduché hudební skladby.

Jazyky

Cíle:

- Posilovat touhu poznávat a učit se.
- Rozvíjet řečové dovednosti, odbourat případný ostych vystupovat před ostatními.
- Rozvíjet dovednosti v porozumění cizímu mluvenému slovu i textu.
- Vést děti k přemýšlení, porozumění a samostatnému uvažování.
- Rozvíjet schopnost sociální interakce.
- Poznat odlišnou kulturu, pochopit jiný životní styl, respektovat multikulturalismus.

- Vést k toleranci k odlišnosti.
- Tvořit a upevňovat slovní zásobu, vysvětlovat a procvičovat gramatická pravidla v cizím jazyce.
- Využívat různých metod výuky k ztraktivnění výuky cizího jazyka.
- Používat mnemotechnické pomůcky k upevnění nového učiva.

Očekávané výstupy – klient:

- se aktivně snaží získat nové znalosti, opakovat, osvojovat (nevědomky i záměrně).
- rozumí významu slov. Správně vyslovuje. Skládá slova do vět, věty do celků.
- konverzuje. Odpovídá na otázky, vede diskuzi.
- spolupracuje a respektuje druhé. Chápe odlišnosti mezi lidmi.
- pojmenuje věci okolo sebe. Dokáže o nich hovořit.
- respektuje druhé.
- pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce a přispívá k dobrému klimatu ve skupině.
- má představy o cizí kultuře a tradicích.
- má pozitivní vztah k učení cizích jazyků.

Kluby pro předškolní děti

Cíle:

- Seznámit děti s prostředním, kolektivem a pravidly. Podpořit jejich socializaci.
- Rozvíjet řečové dovednosti.
- Učit děti sebeobsluze. Učit používat předměty denní potřeby.
- Rozvíjet hrubou i jemnou motoriku, pohybovou koordinaci.
- Seznámit děti s hudbou, tancem, základy dramatiky, literaturou a výtvarnými technikami.
- Vést děti k přemýšlení a samostatnému uvažování.
- Vědět, co je rodina – členové, vztahy, zvyklosti.
- Znat roční období, cyklus roku a významné svátky.
- Znat základní barvy a zvířata. Vědět, co je cestování. Znat dopravní prostředky.
- Poznávat svět kolem nás v pohádkách a příbězích.
- Poznávat a upevňovat vztahy v rodině i širším sociálním okolí.
- Rozvíjet fantazii a tvořivost.
- Chápat zdravý životní styl v oblastech stravy, pohybu apod.
- Podporovat vzájemné vztahy a spolupráci ve skupině.
- Usnadnit adaptaci dětí na další stupně vzdělávání.
- Budovat dovednost zhodnocení vlastního chování.
- Dokázat nalézt poučení z vlastních chyb nebo chyb ostatních.

Očekávané výstupy – klient:

- se orientuje v prostředí prostor klubu, zná své kamarády i jména dospělých lektorek. Respektuje pravidla.
- dokáže formulovat svá přání a zvládne konverzaci. Učí se písničky a říkanky. Opakuje, utvrzuje, zapamatuje.
- ovládá hrubou i jemnou motoriku, pohybový aparát i tělesné funkce. Obslouží se. Zachází s předměty denní potřeby.

- dokáže napodobovat taneční kreace, zpívá, rozumí příběhu pohádek, říkadel. Umí pracovat v oblasti výtvarna, zná pomůcky, ví, k čemu slouží.
- je obeznámen s jednotlivými členy rodiny. Dokáže je pojmenovat a hovořit o nich. Ví, co v rodině dělají, kam chodí, s kým se setkávají.
- vyjmenuje roční období, ovládá drobnou charakteristiku, zná zvyklosti.
- dokáže pojmenovat různé druhy zvířat. Zná zvuky, které zvířata vydávají. Dokáže rozeznat barvy. Umí odlišit dopravní prostředky. Zná komunikace, kde se pohybují.
- Umí hledat kamarády, upevňuje své sociální vztahy, umí naslouchat a pomoci.

(Multi)média

Cíle:

- Vybavit základní úrovní mediální gramotnosti.
- Porozumět fungování a společenské roli současných médií.
- Využívat potenciálu médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času - schopnost volby odpovídajícího média.
- Kriticky hodnotit přijímané informace, třídít je a dále využívat.
- Utvořit tým, dbát na význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, pěstovat kooperaci v týmu a pocit sounáležitost.
- Formulovat projekt, stanovit si cíle, časový harmonogram a delegovat úkoly a zodpovědnost.
- Vytvořit mediální obsah a zacílit jej formou adresátům.
- Vybrat a správně využít médium pro svůj obsah.
- Porozumět výhodám a rizikům nových médií. Zvládnout zásady bezpečného pohybu v nich.
- Rozeznat bulvární a seriózní obsah, posoudit vkusnost obsahu a jeho význam pro společnost. Porozumět netiketě, etice a právnímu rámci využívání masmédií.
- Poznat technické prostředky tvorby a šíření mediálního obsahu a naučit se některé z nich používat.

Očekávané výstupy – klient:

- orientuje se v mediálním světě.
- dokáže vyhledávat informace a vyhodnotí relevantní.
- vymyslí projekt, pojmenuje jeho fáze a v jeho realizaci postupuje systematicky. Ve tvůrčím týmu dochází k rozdělení rolí.
- zpracovává, cílí a vhodným médiem šíří vlastní mediální obsah.
- zná zásady bezpečného využívání mediálního prostoru a sociálních sítí. Zná a respektuje právní a etický rámec využívání médií.
- rozlišuje kvalitu mediálního obsahu.
- orientuje se v některých technických prostředcích tvorby a šíření mediálního obsahu.

Přírodověda

Cíle:

- Seznámit se s rostlinnou a živočišnou říší, seznámit se s druhy rostlin a jejich nároky, umět vše správně zařadit a rozpoznat.
- Naučit se správně chovat v přírodě, k živočichům a rostlinám.

- Umět zajistit životní podmínky rostliny či zvířete, získat dovednosti spojené s péčí.
- Přijmout zodpovědnost za péči, zdraví a život živého tvora nebo rostliny.
- Seznámit se s neživou a živou přírodou, pochopit ekologické vztahy.
- Poznat druhovou skladbu živočichů a rostlin v ČR, umět je pojmenovat.
- Seznámit se s vybranými zástupci cizokrajné fauny.
- Naučit návštěvníky odbornou terminologii.
- Pochopit důležitost ochrany přírody a životního prostředí, osvojit si principy této ochrany.
- Osvojit si zásady trvale udržitelného a zodpovědného přístupu k životu.

Očekávané výstupy – klient:

- Rozumí odborným termínům, uvádí věci do souvislostí a propojuje je do širších celků.
- Vyčistí klec a připraví ji pro zvíře, dokáže zvíře nakrmit a rozhodnout, co smí pozřít.
- Umí zasadit, přesadit rostlinu a zná podmínky pro její úspěšné pěstování.
- Chápe zákonitosti přírody. Uvědomuje si nutnost jejího rozumného využívání a ochrany.
- Vykonává svěřené úkoly a přijímá zodpovědnost.
- Adekvátně svému věku se dokáže postarat o svěřeného živočicha a nést zodpovědnost za jeho bezpečí.
- Chová se i v běžném životě ekologicky zodpovědně.

Sport

Cíle:

- Vytvořit kladný vztah k pohybu a sportu.
- Rozvíjet obecné pohybové dovednosti a koordinaci, vytrvalost, rychlost a obratnost.
- Posilovat sounáležitost k týmu a spolupráci, přebírat odpovědnost. Budovat vlastní pozici a sebedůvěru.
- Chápat pravidla a respektovat je. Dodržovat zásady bezpečnosti, princip fair-play. Posilovat týmového ducha.
- Vzbudit proaktivní a pozitivní přístup k aktivnímu životnímu stylu.
- Posílit cílevědomost a snahu o neustálé sebezlepšování. Dokázat přijmout prohru a uznat kvality soupeře.
- Naučit se takticky uvažovat a plánovat.
- Uvědomit si své silné a slabé stránky a umět je samostatně použít v týmové spolupráci.
- Rozvíjet rychlou orientaci v situaci a pružné reakce při jejích změnách.

Očekávané výstupy – klient:

- získá základní pohybové dovednosti. Rozvíjí své sportovní a pohybové dovednosti.
- respektuje pravidla jednotlivých sportů a aplikuje je v praxi.
- respektuje svoje soupeře. Spolupracuje v týmu. Přebírá odpovědnost
- dokáže vyřešit emočně vypjaté situace.
- dokáže tolerovat chyby druhých.
- umí důstojně přijmout porážku, ale i vítězství.
- chápe radost z pohybu a sportování jako důležitější než samo vítězství.
- zlepšuje se v komunikaci a týmové spolupráci.
- umí si stanovit vlastní cíle a pracovat na nich.

Tanec

Cíle:

- Naučit účastníky základnímu tanečnímu pohybu.
- Zvládat koordinaci pohybů. Vnímat hudbu a rytmus.
- Rozlišovat různé taneční styly a techniky.
- Naučit účastníky vnímat tanec jako prostředek k vyjádření emocí.
- Rozpoznat hranici svých možností.
- Spolupracovat a komunikovat úzce s ostatními účastníky i vedoucími. Sdílet úspěchy i neúspěchy.
- Komplexně pracovat na tanečním vystoupení. Pomocí pohybu vyjádřit emoce a komunikovat s publikem.
- Budovat sebevědomí a odvalu. Umožnit sebepoznání.
- Zvyšovat výkonnost a zlepšovat fyzickou kondici. Rozvíjet trpělivost a umožnit radost z postupných pokroků.

Očekávané výstupy – klient:

- objevuje a rozvíjí své zájmy, talent, osobnost.
- spolupracuje s ostatními ve skupině na zadané choreografii. Poskytuje podporu a povzbuzení druhým.
- své schopnosti a dovednosti předvede před publikem, na veřejnosti. Přijímá kritiku.
- cíleně rozvíjí svůj talent.
- Spolupracuje na návrhu a realizaci kostýmů.
- Vytváří jednoduché taneční variace.

Těhotenství a porod

Výchovně vzdělávací cíle:

- Vybudovat pozitivní vztah k těhotenství a porodu.
- Znat základní terminologii v souvislosti s těhotenstvím a porodem.
- Znat specifika péče o těhotné a o miminko.
- Podporovat tvůrčí atmosféru a rozvíjet kreativitu v těhotenství.
- Umožňovat zážitek radosti z těhotenství a porodu.
- Vzbudit proaktivní a pozitivní přístup k aktivnímu životnímu stylu.
- Budovat vlastní pozici a sebedůvěru. Znat svá práva při porodu.
- Naučit ženy, jak správně pracovat s dechem při porodu, jakých lze při porodu využít pozic.
- Rozvíjet rychlou orientaci v situaci a pružné reakce při jejích změnách.
- Přijmout zodpovědnost za péči, zdraví a život sebe i dítěte.
- Seznámit ženy se změnami, které nastávají v šestinedělí.
- Seznámit ženy s péčí o miminko. Správná manipulace s miminkem.
- Naučit ženy jak správně kojit, předcházet problémům s kojením.
- Seznámit ženy s možnostmi nošení dětí na těle – v šátku či ergonomickém nosítku.

Očekávané výstupy – klient:

- Získá základní informace o těhotenství a porodu.
- Vnímá těhotenství a porod jako pozitivní životní změnu.

- Dokáže vyřešit emočně vypjaté situace.
- Umí si stanovit vlastní cíle a pracovat na nich.
- Zlepšuje se v komunikaci.
- Dokáže pojmenovat jednotlivé fáze porodu.
- Umí pracovat s dechem při porodu, umí využívat poloh pro první i druhou dobu porodní.
- Dokáže se rozhodnout na základě získaných informací ohledně nutnosti intervencí při porodu.
- Chápe dlouhodobý význam kojení.
- Na základě získaných informací chápe vhodnost nošení dítěte a kontaktu s ním.
- Respektuje pravidla správné manipulace s miminkem.
- Ví, jaké změny nastávají v šestinedělí a umí s těmito změnami pracovat.

Turistika

Cíle:

- Rozvíjet motorické dovednosti.
- Naučit se orientaci v mapě, turistické značení, orientace v terénu.
- Naučit pojmenování a správné použití turistických pomůcek.
- Pěstovat schopnost dohledat si o turistickém bodu zajímavosti, chtít se dozvědět více.
- Rozvíjet vztah k přírodnímu a kulturnímu dědictví
- Osvojit si základní dovednosti k přežití v přírodě.
- Umět posoudit vhodnost turistického vybavení (oděv, obuv, výbava).
- Podporovat sociální vazby, naplňovat potřebu patření, utvářet týmové a kamarádské prostředí.
- Poznat a respektovat základní pravidla pro chování v konkrétním prostředí.
- Naučit se řešit neobvyklé životní situace.

Očekávané výstupy – klient:

- smysluplně využívá a aktivně tráví volný čas.
- v závislosti na věku zvládá výlety i se zátěží (batohem).
- dokáže naplánovat trasu a poskytnout ostatním informace o náročnosti a zajímavostech.
- dokáže nalézt vhodné místo k odpočinku.
- cítí podporu skupiny a má v ní své místo.
- vnímá a respektuje přírodní a kulturní dědictví a zásady správného chování v přírodě, dopravních prostředcích i navštívených místech.

Vaření

Cíle:

- Znat jednotlivé spotřebiče a nástroje v kuchyni.
- Znat jednotlivé potraviny a vědět, k čemu se používají, kde se dají pořídit či koupit.
- Znat základy zdravého životního stylu a umět je aplikovat.
- Dokázat si zaznamenat recept a umět podle něj uvařit jídlo.
- Dokázat vysvětlit rozdíly mezi různými druhy přípravy jídel.
- Orientovat se v kulinářské terminologii.

- Dodržovat hygienické zásady při práci s potravinami, zásady bezpečnosti v kuchyni a využívání ochranných pomůcek.
- Znat a dokázat zhodnotit kvalitu potravin a jejich původ.
- Znat a umět používat měřidla a měrné jednotky.
- Znat a aplikovat zásady správného skladování a uchovávání potravin.
- Znat rozdíly ve stravování a využívání potravin v jednotlivých kulturách a zemích.
- Znat a používat základy etikety stolování.
- Znat pravidla úklidu pracovních ploch a pomůcek v kuchyni a využívat jich.

Očekávané výstupy – klient:

- umí obratně používat nástroje v kuchyni.
- dodržuje základy zdravé stravy, sám aktivně vyhledává recepty a vaří podle nich.
- zná jednotlivé termíny, umí je vhodně používat.
- dokáže se v kuchyni chovat obratně a dodržuje zásady bezpečnosti práce.
- umí používat měřidla a měrné jednotky.
- aplikuje zásady etikety stolování.
- zná zásady skladování a uchovávání potravin.
- dokáže udržet čistou pracovní plochu, ví, jak ji uklidit.

Věda a technika

Cíle:

- Rozvíjet jemnou motoriku, manuální zručnost a trpělivost.
- Podněcovat zájem o techniku a technické obory.
- Pěstovat mezioborové souvislosti, ovládat terminologii.
- Seznámit s možnostmi využití přístrojů a softwaru ve vybrané oblasti.
- seznamovat s materiály a součástkami, jejich vlastnostmi, způsobem výběru, možnostmi zpracování a využití.
- předvádět možnosti moderních výrobních technologií a způsoby přípravy podkladů a výrobní dokumentace (např. 3D tiskárna, 3D myš).
- Podněcovat prostorovou orientaci, schopnost vizualizace, tvorby a čtení technické dokumentace.
- Rozvíjet dovednosti potřebné pro spolupráci týmu, při respektu k individuálním možnostem a talentům.
- Podporovat osobní zodpovědnost za svěřený úkol.
- Rozvíjet prezentační dovednosti, schopnost představit a obhájit vlastní práci nebo projekt, sdílet své vědomosti, pracovat na společných projektech.
- Vysvětlit a připomínat dodržování zásad bezpečné práce s různým nářadím a materiálem.
- Naučit pracovat s různými nástroji, pomůckami, měřidly.
- Umožnit aplikovat v praxi školní znalosti z oblasti přírodních věd.
- Naučit vyhledávat, kriticky hodnotit, třídit a tvůrčím způsobem využívat informace.
- Podporovat schopnost tvůrčí práce a samostatného řešení problémů.
- probouzet, povzbuzovat a prohlubovat zájem o sebevzdělávání v oblasti přírodních věd a techniky.

- Zdůrazňovat důležitost dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci, seznamovat s riziky při používání nástrojů, nářadí, počítačových programů a při zpracování specifických druhů používaných materiálů.
- Rozvíjet jemnou motoriku, manuální zručnost, prostorovou představivost, pečlivost, trpělivost.
- Seznamovat s odbornou terminologií, prohlubovat teoretické školní znalosti a předvádět možnosti jejich praktického využití při řešení konkrétních problémů.
- Učit hledat, kriticky zhodnotit a prakticky použít informace a technické podklady, orientovat se v technické dokumentaci, výkresech, návodech, orientovat se ve zdrojových kódech programů.
- Předvádět možnosti dostupných počítačových programů pro konstruktéry, návrháře a programátory.

Očekávané výstupy – klient:

- se orientuje v terminologii. Dokáže číst a vytvářet dokumentaci svého projektu.
- využívá stavebnice, software a modely pro simulaci jevů a zná princip součástek.
- pracuje s nákresy, vzory, šablonami.
- realizuje konkrétní projekt od vymyšlení po přípravu materiálu a součástek až po výsledné zpracování.
- pracuje samostatně i v týmu, dokáže samostatně zrealizovat konkrétní projekt.
- dokáže předvést výsledky své práce, kriticky je zhodnotit v porovnání se zadáním, vzorem či prací ostatních.
- umí dobře a s ohledem na bezpečnost zvolit a použít různé materiály, nástroje a pracovní postupy.
- vyhledává, posuzuje a využívá informace, návody a zkušenosti z různých zdrojů.
- využívá svůj tvůrčí potenciál a hledá cesty k řešení problémů.
- se ve svém oboru orientuje v odborné terminologii, zná zdroje informací, umí v nich vyhledávat, kriticky je zhodnotit a tvůrčím způsobem prakticky využít.
- umí bezpečně používat potřebné nářadí, nástroje, přístroje, pomůcky, počítačové programy
- zná vlastnosti používaných materiálů, dokáže zvolit vhodný materiál pro konkrétní využití a bezpečně zpracovat.
- se orientuje v možnostech moderních výrobních technologiích a dokáže pro ně připravit podklady.
- se orientuje v možnostech moderních programovacích technologiích, prostředí, jazyků a dokáže z nich vhodně vybrat a použít pro realizaci konkrétního projektu.
- dokáže samostatně pracovat na dílčím úkolu podle zadání, technické dokumentace, výkresu či návodu.
- dokáže sdílet své zkušenosti, pomáhat ostatním, zapojit se do práce na společném projektu.
- porozumí cizím zdrojovým kódům, výrobním podkladům a dokáže je modifikovat pro své potřeby.

Výtvarné, keramické a rukodělné aktivity

Cíle:

- Naučit základním znalostem a řemeslným dovednostem v oboru.
- Podněcovat děti i dospělých k tvořivému myšlení a k rozvoji estetického citění.
- Podporovat rozvíjení pozitivních citů, posilování sebevědomí, rozvíjení svébytné, svobodné a zodpovědné osobnosti.
- vést k ohleduplnosti a ke schopnosti tolerovat odlišnosti v oblasti kulturní i duchovní.
- Rozvíjet schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy druhých.
- Dodržovat obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti při používání nástrojů, nářadí a výtvarných materiálů.
- Naučit základním znalostem a řemeslným dovednostem v oboru keramiky.
- Dát možnost k rozvoji citu pro materiál.
- Podporovat rozvoj tvořivého myšlení.
- Podporovat kladný vztah k výtvarnému umění.
- Rozvíjet schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy druhých.
- Podporovat rozvoj svébytné, svobodné a zodpovědné osobnosti.

Očekávané výstupy – klient:

- získá znalosti a zkušenosti v oblasti kresby, malby, grafiky, prostorové tvorby a netradičních výtvarných technik.
- seznámí se s nejrůznějšími výtvarnými technikami a získávají komplexní povědomí o výtvarné tvorbě z pohledu historického i současného.
- rozpoznává a pojmenovávají prvky vizuálně obrazného vyjádření – rozvíjejí smyslovou citlivost.
- při tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti – uplatňují vlastní subjektivitu.
- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření – ověřují komunikační účinky.
- zvládne zpracovat hlinu a vyrobit jednoduchý výrobek z ruky.
- dokáže vyválet plát, vytvořit z něj reliéf či postavit objekt.
- při práci z bloku dokáže pracovat technikou přidávání a odebrání hmoty.

